

*ter Patrie profectus est. Secum
salus sublata est. Secundo: Ve-
nit uictor ualidus. Uicit uires ur-
bis uestre. Tertio: Ferro. Fame.*

Res romana ruit ferro flammaque fameque.

Roma ruit. que quanta fuit docet ipsa ruina. Et:

Si lapis est unus. dic qua fuit arte leuatus.

Si lapides multi. dic ubi contigui.

Haec an *Friderici II.* aut *Ludo-
vici Bavari* tempora, an fugam
Innocentii IV. an turbas a *Boni-
facio VIII.* aut a *Nicolao Rientio*
excitatas respiciant, difficulter
quis statuerit. Simile quid de li-
teris *Romae* super templi portam
in quatuor circulis descriptis,
quas *Beda* transiens interpretatus
dicitur, inter alia fabulosa habes
in *Catonis moralissimi P. I. metri-
cali* ad v. *Quae nocitura tenes &c.*
Edit. *Augustanae* 1475. f. Litera
T literae majori O miniatae in-
clusa in ora inferiore p. i. fortas-
sis denotat, Codicem olim ad
Coenobium *Ottoburanum* perti-
nuisse.

CVII. VI. 2. 16.

226 Codex chartaceus lat. Sec.
XV. Folior. 322. f. a *M. Nico-
lao de Dinkelspuchel*, qui obiit a.
1433. legatus ad librariam *Colle-
gij ducal.* continet sequentia: I.
Zachariae Chrysopolitani Ord.
Praemonstrat. Sec. XII. Scriptoris
*Expositionem in Harmoniam
Evangelicam*, de qua ad Cod.
praeced. jam dictum est. Itaque
οὐκ ὀνομασίων tantum Exemplaris hu-
jus breviter indicabo. Initium fa-
Denis Codd. mss. theol. Bibl. Palat.

*Frigore. Flamma. Regale roma-
num ruit regnum. Subscripti sunt
et hi versus:*

ciunt *Capita omnium IV.* Evan-
geliorum in minora segmenta di-
visa, quibus subscriptum est: *Ex-
plicit materia capitulorum huius li-
bri Vnius ex quatuor (Μονοτεσσα-
ρων) Deo gratias.* Abest hic Elen-
chus ab edit. *Colon.* 1535. f. Se-
quitur Praefatio prima, quae in-
cipit: *De excellentia euangelij et
differentia ipsius ad legem &c.* Se-
cunda, quae incipit: *Matheus
cognomento leui, cuius uocacio &c.*
Elenchus Capp. omnium IV. Li-
brorum. Praefatio tertia bre-
vior: *Notum facimus lectori &c.*
Tandem Opus ipsum a *Lucae Pro-
logo* inchoat, et in haec verba
definit: *post paucum tempus ascen-
sionis.* Subjicitur: *Explicit vnum
ex quatuor seu concordia ewange-
listarum et desuper expositio conti-
nua exactissima diligentia edita a
Zacharia criloposita.* Adhaerent
*interpretationes nominum in ewan-
gelio*, aliquantum ab iis diver-
sae, quae supra dictam Editio-
nem *Colon.* antecedunt.

II. fol. 273. Scriptum Ano-
nymum in causa *Johannis Parvi*
Doct. Parisini ventilata in Conc.
Constantiensis Congregatione 5.
Maji 1416. quo contenditur,
famosas illius IX. *Propositiones de*

T

Ty-

Tyrannicidio merito ab Episcopo Parisino Gerardo de Montaigu condemnatas fuisse. Initium est: Supponitur quod Iudicium super IX. assertionibus et qualificationibus earum pendet coram hoc sacro Concilio. &c. Johannem Gersonem in Concilio contra Episcopum Atribatensem Parvi fautorem stetit docent Acta apud Herm. von der Hardt T. IV. P. 8. p. 724. et Bulaeus in Hist. Univ. Paris. T. V. a p. 120. Quid si igitur Scriptum istud, quod ineditum putem, illi adtribuatur?

III. fol. 275. *Traſtatus Cancell. parys. (Joh. Gersonis) de potestate ecclesiastica. Initium praemisso Probemio five Summariis XIII. Considerationum est: Potestas ecclesiastica debet ab ecclesiasticis quid. qualis. et quanta sit agnosci &c. Extat Opp. omn. edit. dictae Antwerp. T. II. P. 2. col. 225. In Cod. nostro subscribitur: Hic tractatus scriptus est seu compositus in Concilio generali Constancien. per R. M. Johannem de jersano Cancellarium parysiensem Anno domini M^o CCCC^o decimo septimo. Hanc subscriptionem excipit Arbor de origine Juris, sed non integra, nec praemissis illis III. Conclusionibus, quae in editis comparent.*

IV. fol. 290. p. 2. *Sequitur Traſtatus bonus de sacerdocio et regno. Initium: Interdum contingit quod vitare volens errorem aliquem dilabitur in errorem contrarium &c. Traſtatus hic alias inscriptus de Potestate regia et populi, quo limites utriusque Po-*

testatis exacte defiguntur, et Curialistarum argumenta solvuntur, est Johannis O. P. dicti jam Parisiensis, jam Quidort, alias Surdi, vel etiam alicubi de Poliac, sed abs re, et lucem vidit primo Parisiis 1506. 4. ut testatur Quetifus in Scriptt. O. P. T. I. p. 501. dein in Schardii Syntagm. de Imp. Jurisdict. tam Basileae 1566. quam Argent. 1609. f. pagg. 142. et 113. V. fol. 319. p. 2. absque inscriptione: Oblatus iuxta seniorum huius sacri Concilii Constancien. monitionem generalem &c. Est Traſtatus Joh. Gersonis contra necessitatem Communionis sub utraque specie, qui pluribus Codd. occurret, nihilque hic ab iis diversum offert.

CVIII. VII. A 13.

Codex membraneus lat. Sec. 47 XV. Folior. nunc 205. f. max. per duas columnas perquam eleganter scriptus, literis initialibus auro, coloribusque illis continet Thomae Aquinatis Catenam auream, seu, ut ipse inscripsit, *Continuum in Lucae Evangelium*, ex PP. dictis eo artificio connexum, ut, si autorum nomina, unde interpretatio sumpta est, demas, unius videatur esse lucubratio, ut observat Possevinus in Appar. sacro. Textus evangelicus caractere unciali, Commentarius minori exaratus est. Deest vero, si Codicem hunc cum Editione principe Romae per Contr. Schweinheim et Arn. Pannarz MCCCCLXX. f. compares, folium